

Aufruf

Deadline
zur
Anmeldung:
05. Juli 13

für Teilnehmende der Schönen Künste # 7

Anmeldung zu den Schönen Künsten am 19.7.2013

Kontakt (Die verantwortliche Person am Ausstellungsort)

Vorname

Familienname

Ort der Ausstellung (Wohnung, Atelier, Hinterhof..)

Straße, Hausnummer

Etage, Klingel, weitere Hinweise

PLZ, Ort

Email

Facebook

Telefon

Öffnungszeiten am Veranstaltungstag

Anmeldung zu den Schönen Künsten am 19.7.2013

Zur Veranstaltung:

Namen der ausstellenden Künstler, mit Titel und Genre der Werke. Wer mag, kann noch eine kleine, begeisternde, verlockende oder beschreibende Zeile zu dem Werk anfügen. Falls gewünscht: Email, Web, Facebook oder andere Kontaktmöglichkeiten (wird gegebenenfalls veröffentlicht).

Bei größeren Gruppen bitte einen Gruppennamen und eine Gemeinschafts-Werkbeschreibung angeben.

Ort, Datum, Unterschrift

Sendet die ausgefüllte Anmeldung bitte an: schoenekuenste@hotmail.de

Schöne Künste - Eine nächtliche Route durch Saarbrücker Werkstätten

1. Teilnehmen können Einzelpersonen oder Gruppen.
2. Jeder ist für sein Projekt und die sich daraus ergebenden Konsequenzen selbst verantwortlich.
3. Bei größeren Arbeiten oder Arbeiten im öffentlichen Raum bedarf es einer Absprache mit den Nachbarn oder der Stadt (rechtzeitig!).
4. Die Schönen Künste sind eine nicht-kommerzielle Veranstaltung. An den Veranstaltungsorten darf kein Eintritt verlangt werden.
5. Die Teilnahme ist verpflichtend und eine Zugänglichkeit der Räume muss gewährleistet sein.
6. Die Organisation stellt keinerlei Materialien, Geldzuschüsse oder Unkostenbeiträge.
7. Die Arbeiten unterliege keiner Auswahl, Wertung oder Zensur. Beispiele für Projekte aus folgenden Gebieten: Performance, Theater, Malerei, Audio, Bildhauerei, Choreografie, Video, Musik, Animation, Installation, Illustration, Fotografie, Druckgrafik, Konzeptuelles, usw.
8. Die Veranstaltung ist ausschließlich auf den Stadtraum Saarbrücken begrenzt.
9. Das Organisationsteam zeigt sich verantwortlich für die Logistik der Veranstaltung und deren reibungslosen Ablauf. Die Schönen Künste werden organisiert von Saarbrücker Kunstschaaffenden und Studierenden der Bildenden Künste. Die Veranstaltung wird im Juli mit Plakaten und Flyern beworben.
10. Im Rahmen der gesetzten Zeit (19 Uhr bis 2 Uhr) entscheidet jeder Teilnehmer selbst wie lange das Ausgestellte zugänglich ist. Die Dauer ist aber verbindlich.
11. Eine Teilnahmebestätigung wird zugesendet.

Weitere Infos: schoenekuenste.wordpress.com